

Maryjo, Królowo Polski (U Twych Stóp, Maryjo ...)

Moderato

tekst: Mirosława Hanusiewicz
muz. arr.: Norbert Blacha (27.02.1983r.)

(piano improwizacja)

Soprano 1
mf U Twych stóp, Ma - ryjo, — klę - ka nie - my

Soprano 2
mf U Twych stóp, Ma - ryjo, — klę - ka nie - my

Alto
mf U Twych stóp, Ma - ryjo, — klę - ka nie - my

Tenor
mf U Twych stóp, Ma - ryjo, — klę - ka nie - my

Bass
mf U Twych stóp, Ma - ryjo — o, - klę - ka nie - my

5 *dolce*

hymn W To - bie trwa — nasz za - po - mnia ny

hymn W To - bie trwa — nasz za - po - mnia ny

hymn W To - bie trwa — nasz za - po - mnia ny

hymn W To - bie trwa — nasz da - wno za - po - mnia - ny

hymn W To - bie trwa **A** nasz da - wno za - po - mnia - ny

8 *f*

gło - - os Ma - ry - jo *ff* *f* nie

gło - - os Ma - ry - jo *ff* nie

gło - - os Ma - ry - jo *ff*

gło - - os Ma - ry - jo *ff*

gło - - os Ma - ry - jo *ff*

gło - - os Ma - ry - jo *ff*

11 *f* *decesc.*

śmia - łym smu - tkiem drze - ew ska - rży się zie - mia

śmia - łym smu - tkiem drze - ew ska - rży się zie - mia

śmia - łym smu - tkiem drze - ew ska - rży się zie - mia

śmia - łym smu - tkiem drze - ew ska - rży się zie - mia

f śmia - łym smu - tkiem drze - ew ska - rży się zie - mia

16

B **C** (Solo Sopran)
(piano improwizacja) F C/A

któ-rej na - gle nie - ba bra - ak Wi - dzia - łaś pta - ki le-

któ-rej na - gle nie - ba bra - ak Scat: u... pta - ki

któ-rej na - gle nie - ba bra - ak Scat: u... pta - ki

któ-rej na - gle nie - ba bra - ak Scat: u... pta - ki le -

któ-rej na - gle nie - ba bra - ak Scat: u... *mf*

21

Dm/Bb C F C/A Dm/Bb C F F#°

cia - ły Z wszy - stkich stro - on wy - rwa - ne wiatrom nio - sły

cia - ły Z wszy - stkich stro - on wy - rwa - ne wiatrom nio - sły

cia - ły Z wszy - stkich stro - on wy - rwa - ne wiatrom nio - sły

cia - ły Z wszy Z wszy - stkich stro - on wy - rwa - ne wiatrom nio - sły

y - rwa - ne wiatrom nio - sły

cresc.

25 Gm G#° F A7

w dzio-bach strzępy gniazd i ka - żdy z nich bu -

cresc.
cresc.
cresc.
cresc.

w dzio-bach strzępy gniazd i ka - żdy z nich bu -

w dzio-bach strzępy gniazd i ka - żdy z nich bu -

w dzio-bach strzępy gniazd i ka - żdy z nich bu -

27 Dm G7 (Bdim) **D** F/C Bb (Bdim) F/C

do - - wał dom no - wy dom

do - - wał dom no - wy dom

do - - wał dom no - wy dom

do - - wał dom no - wy dom

do - - wał *ff* nowy do - - om no wy do - -

do - - wał *ff* no wy do - - om no wy do - -

31 Bb/C (Bdim) F/C A Dm G9 *fff*

no - wy do - o - om w ra - mionach krzy - - za. *fff*

no - wy do - o - om w ra - mionach krzy - - za. *fff*

no - wy do - o - om w ra - mionach krzy - - za. *fff*

om no wy dom mm... krzy - - za. *fff*

om no wy dom mm... krzy - - za. *fff*

35 *p* B \flat /C *f* B \flat D \flat /G \flat *fff* *mf*

Skąd się wziął przy drodze krzyż Ma - ry - jo *fff* *mf* O - to

p mm... Ma - ry - jo *f* *fff* *mf* O - to

p mm... Ma - ry - jo *f* *fff* *mf* O - to

p mm... Ma - ry - jo *f* *fff* *mf* O - to

p mm... Ma - ry - jo *f* *fff* *mf* O - to

mm... Ma - ry - jo O - to

38 **E** F Am/F Dm 7 Gm/E \flat Dm Gm F \sharp /B \flat F/A

głos Twej zie - mi któ - rej nie - ba brak.

głos Twej zie - mi któ - rej nie - ba brak.

głos Twej zie - mi któ - rej nie - ba brak.

głos Twej zie - mi któ - rej nie - ba brak. Podnieść

głos Twej zie - mi któ - rej nie - ba brak. Podnieść

42 Am 7 B \flat 7 F A \flat 9 /F

Po dnieś z ko - lan o - nie - mia - ły hy - ymn, pod

Po dnieś z ko - lan o - nie - mia - ły hy - ymn, pod

Po dnieś z ko - lan o - nie - mia - ły hy - ymn, pod

chciej z ko - lan o - nie - mia - ły hy - ymn, pod

chciej z ko - lan o - nie - mia - ły hy - ymn, pod

46 **F** *dolce* *f*

B \flat Db/G \flat F $^+7$ Am 7 Ebm/C

krzy - żem Twe-go Sy - na sta - ań *f*

krzy - żem Twe-go Sy - na sta - ań *f*

krzy - żem Twe-go Sy - na z na mi sta - ań

krzy - żem Twe-go Sy - na sta - ań *f*

krzy - żem Twe-go Sy - na sta - ań *f*

50 *poco rall.* *mp* *p*

B \flat E $^{\circ}$ B \flat /F C 7

nie tłu - macz skąd się wziął przy dro - dze

nie tłu - macz skąd się wziął przy dro - dze

nie tłu - macz skąd się wziął przy dro - dze

nie tłu - macz skąd się wziął przy dro - dze

nie tłu - macz skąd się wziął przy dro - dze

nie tłu - macz skąd się wziął przy dro - dze

53 B \flat /F F

krzy - - - - yż

krzy - - - - yż

krzy - - - - yż

krzy - - - - yż

krzy - - - - yż

krzy - - - - yż